



|        |                                |       |
|--------|--------------------------------|-------|
| PAINEL | SALA JOÃO NEVES DA FONTOURA    | P F B |
| PAINEL | SALA JOÃO NEVES DA FONTOURA    | P F B |
| PAINEL | SALA JOÃO NEVES DA FONTOURA    | P F B |
| PAINEL | SALA SALZANO VIEIRA DA CUNHA   | P F B |
| PAINEL | SALA SALZANO VIEIRA DA CUNHA   | P F B |
| PAINEL | SALA SALZANO VIEIRA DA CUNHA   | P F B |
| PAINEL | SALA SARMENTO LEITE            | P F B |
| PAINEL | SALA SARMENTO LEITE            | P F B |
| PAINEL | SALA SARMENTO LEITE            | P F B |
| PAINEL | SALA MAURÍCIO CARDOSO          | P F B |
| PAINEL | SALA MAURÍCIO CARDOSO          | P F B |
| PAINEL | SALA MAURÍCIO CARDOSO          | P F B |
| PAINEL | SALA JOSÉ ANTÔNIO LUTZENBERGER | P F B |
| PAINEL | SALA JOSÉ ANTÔNIO LUTZENBERGER | P F B |
| PAINEL | SALA JOSÉ ANTÔNIO LUTZENBERGER | P F B |
| PAINEL | SALA ALBERTO PASQUALINI        | P F B |
| PAINEL | SALA ALBERTO PASQUALINI        | P F B |
| PAINEL | SALA ALBERTO PASQUALINI        | P F B |
| PAINEL | SALA ESPAÇO DA CONVERGÊNCIA    | P F B |
| PAINEL | SALA ESPAÇO DA CONVERGÊNCIA    | P F B |
| PAINEL | SALA ESPAÇO DA CONVERGÊNCIA    | P F B |
| PAINEL | SALÃO JULIO DE CASTILHOS       | P F B |
| PAINEL | SALÃO JULIO DE CASTILHOS       | P F B |
| PAINEL | SALÃO JULIO DE CASTILHOS       | P F B |
| PAINEL | VESTIBULO NOBRE                | P F B |
| PAINEL | VESTIBULO NOBRE                | P F B |
| PAINEL | VESTIBULO NOBRE                | P F B |
| PAINEL | SALA DA PRESIDÊNCIA            | P F B |
| PAINEL | SALA DA PRESIDÊNCIA            | P F B |
| PAINEL | SALA DA PRESIDÊNCIA            | P F B |
| PAINEL | GALERIA DOS MUNICIPIOS         | P F B |
| PAINEL | GALERIA DOS MUNICIPIOS         | P F B |
| PAINEL | GALERIA DOS MUNICIPIOS         | P F B |
| PAINEL | TEATRO DANTE BARONE            | P F B |
| PAINEL | TEATRO DANTE BARONE            | P F B |
| PAINEL | TEATRO DANTE BARONE            | P F B |

Obs.: as ilhas de edição, ilha de computação gráfica e switchers de produção 1 e 2 deverão estar conectadas em rede, de forma a possibilitar a troca de arquivos de áudio e vídeo entre os equipamentos

|     |       |              |                        |                                 |      |
|-----|-------|--------------|------------------------|---------------------------------|------|
| Ed. | Data: | Observações: | Projeto: TV ASSEMBLÉIA |                                 |      |
|     |       |              | Data: 07/03/2018       | Diagrama: ESQUEMÁTICO GERAL     |      |
|     |       |              | Versão: 04             | Eng. Wolfran P. Bittencourt Jr. | Ass. |
|     |       |              | Escala: N/A            | Desenho:                        | Ass. |
|     |       |              | Folha: 1               | Revisão:                        | Ass. |